

CHE TEMPO FA

EVENTI | 27 settembre 2019, 11:26

Scrittura creativa: StudioStorie presenta i corsi

65
[Consiglia](#)



Sabato 28 settembre alle ore 16.30 in Via XX Settembre 41, terzo piano



Sergio Badino

StudioStorie, scuola di narrazione, sceneggiatura e scrittura di Sergio Badino, aprirà le porte della nuova sede **sabato 28 settembre alle ore 16.30** per un **incontro di presentazione dei corsi** per l'anno 2019/2020. Tutti i partecipanti riceveranno un simpatico gadget di benvenuto.

Dopo sette anni in Corso Solferino, grazie alla collaborazione con **Axia Formazione & Consulenza**, StudioStorie è oggi in pieno centro Genova, **Via XX Settembre 41, terzo piano**, in una sede facilmente raggiungibile con tutti i mezzi.

Sergio Badino incontrerà il pubblico e illustrerà il programma dei **corsi di scrittura** per il prossimo anno, con particolare attenzione ai due moduli in partenza a ottobre: **“Costruire una trama: dall'idea alla sinossi”** (ottava edizione) e **“Scrittura creativa: corso avanzato”** (seconda edizione).

Badino presenterà inoltre il **nuovo sito sergiobadino.com**, realizzato da Utopia Pirata, sul quale, a fine ottobre, sarà pubblicata un'anteprema del suo primo romanzo per ragazzi **“La via del ricordo”**, dedicato al tema della memoria, in uscita il **27 gennaio 2020** per Edizioni **Dehoniane** Bologna.

Verrà inoltre illustrata la collaborazione tra StudioStorie e **Incipit**, **festival letterario della città di Genova**, per l'edizione 2019 della manifestazione, dal 12 al 17 novembre, con la direzione esecutiva di Daniela Carrea e la direzione artistica di Laura Guglielmi.

I corsi in partenza a ottobre:

Costruire una trama: dall'idea alla sinossi.

Dal 10 ottobre al 19 dicembre 2019. Il giovedì dalle 20,30 alle 22,30. Dieci incontri da due ore ciascuno. **L'unico** corso che insegna come progettare **da zero** la trama di un romanzo o di una sceneggiatura per poi proporla a **editori, agenti letterari, produttori**.

Scrittura Creativa: corso avanzato.

Dall'8 ottobre a giugno 2020. Un incontro settimanale da due ore ciascuno per un totale di trenta lezioni: sessanta ore complessive di corso. Il martedì dalle 20,30 alle 22,30. Dopo il successo della prima edizione, un percorso per avviare e portare a termine **il proprio progetto** di narrativa o di sceneggiatura.

